

Dersin Amacı

Yeni Uygur Türkçesiyle yazılmış edebî eserleri ve onların yazarlarını tanıtmak.

Dersin İçeriği

Yeni Uygur Türkçesinin yazı dili hâline gelmesi, 20. asrın ilk yarısında Uygur şiiri ve Uygur nesri, genel özellikleri.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

1. SULTAN Mahmut, Kaşgarlı, Çağdaş Uygur Türklerinin Edebiyatı, Ankara, 1998. 2. Neşe Harbalioglu (Ed.), Raile Abdulvahit Kaşgarlı (Yayıma Haz.), Çağdaş Uygur Edebiyatı Tarihi, Ankara: Gazi Kitabevi, 2017, 347 s.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

anlatma yöntemi, inceleme, metin tahlili

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Makalelerden ek okumalar yapılabilir.

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Yardımcı öğretim elemanı bulunmamaktadır.

Dersin Verilişi

Yüz yüze

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Doç. Dr. Neşe Erenoğlu

Program Çıktısı

1. Yeni Uygur Türkçesi ile yazılmış edebî eserleri tanıyabilir.
2. Uygur yazar ve şairlerini tanıyabilir.
3. Yeni Uygur Türkçesi ile yazılmış edebî eserleri değerlendirebilir.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1			anlatma yöntemi, inceleme	Uygur Türkçesinin yazı dili hâline gelmesi	
2			anlatma yöntemi, inceleme, metin tahlili	1917-1920 yılları arasında Uygur edebiyatı	
3			anlatma yöntemi, inceleme, metin tahlili	1917-1920 yılları arasında Uygur edebiyatı	
4			anlatma yöntemi, inceleme, metin tahlili	1920’li yıllarda Uygur edebiyatının genel özellikleri	
5			anlatma yöntemi, inceleme, metin tahlili	1920’li yıllarda Uygur şiiri	
6			anlatma yöntemi, inceleme, metin tahlili	1920’li yıllarda Uygur nesri	
7			anlatma yöntemi, inceleme, metin tahlili	1930’lu yıllarda Uygur edebiyatının genel özellikleri	
9			anlatma yöntemi, inceleme, metin tahlili	1930’lu yıllarda Uygur şiiri	
10			anlatma yöntemi, inceleme, metin tahlili	1930’lu yıllarda Uygur nesri	
11			anlatma yöntemi, inceleme, metin tahlili	1940’lı yıllarda Uygur edebiyatının genel özellikleri	
12			anlatma yöntemi, inceleme, metin tahlili	1940’lı yıllarda Uygur şiiri	
13			anlatma yöntemi, inceleme, metin tahlili	1940’lı yıllarda Uygur nesri	
14				1940’lı yıllarda Uygur nesri	
15			inceleme, metin tahlili	Genel değerlendirme	

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	2,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	2,00
Ara Sınav Hazırlık	2	3,00
Final Sınavı Hazırlık	2	3,00
Teorik Ders Anlatım	14	3,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Final	60,00
Vize	40,00

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	P.Ç. 16	P.Ç. 17	P.Ç. 18	P.Ç. 19	P.Ç. 20	P.Ç. 21	P.Ç. 22
Ö.Ç. 1							5				5				5							
Ö.Ç. 2							5				5				5							
Ö.Ç. 3							5				5				5							

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Türklük bilimi kavramını tanımlayabilir, özelliklerini ve tarihî gelişimini açıklayabilir.
- P.Ç. 2 :** Türk dünyası kavramının tarihî gelişimi ve coğrafi sınırlarını bilir, Türk dünyasını oluşturan toplulukların tarihleri, günümüzdeki durumları ve bunların sosyo-kültürel ilişkileri hakkında bilgi sahibi olur.
- P.Ç. 3 :** Dil kavramını her yönüyle bilir, dilin incelenme yöntem ve disiplinlerini (dil bilimi, dil bilgisi, filoloji) tanıır ve çağdaş dil bilimi verileriyle Türk dilini inceleyebilir.
- P.Ç. 4 :** Çağdaş Türk dünyasının, yönere göre güneybatı, güneydoğu, kuzeybatı ve kuzeydoğu şeklinde sınıflandırılan lehçe gruplarını ve edebiyatlarını tanıır ve bu grupların dil ve edebiyat açısından ayırt edici özelliklerini bilir.
- P.Ç. 5 :** Türk dili tarihini, ilk yazılı belgelerden çağdaş Türk lehçelerinin ortaya çıkışına ve günümüzdeki durumuna kadar olan dönemlerini kronolojik olarak ve eserleriyle birlikte bilir.
- P.Ç. 6 :** Tarihî Türk lehçelerinde farklı alfabelerle (Köktürk, Uygur, Arap vd.) yazılmış metinleri okuyabilir, açıklayabilir ve dil yönünden inceleyebilir.
- P.Ç. 7 :** Çağdaş Türk lehçelerinde farklı alfabelerle (Latin, Kiril, Arap vd.) yazılmış metinleri okuyabilir, açıklayabilir ve dil yönünden inceleyebilir.
- P.Ç. 8 :** Çağdaş Türk lehçelerinin ağızları hakkında bilgi sahibi olur, bu ağızlardan derlenen veya bu ağızlarla yazılan metinleri okuyabilir, açıklayabilir ve dil yönünden inceleyebilir.
- P.Ç. 9 :** Çağdaş Türk lehçeleri arasında aktarma yapabilir.
- P.Ç. 10 :** Çağdaş Türk lehçeleri ve edebiyatlarının tarihî dönemlerine ait eserleri ve yazarları bilir, bu metinleri inceler, yorumlar ve karşılaştırarak tartışabilir.
- P.Ç. 11 :** Çağdaş Türk edebiyatlarına ait eserleri ve yazarları bilir, bu metinleri inceler, yorumlar ve karşılaştırarak tartışabilir.
- P.Ç. 12 :** Türk boylarının sahip olduğu kültürel değerler ve halk edebiyatı ürünleri ile ilgili konularda gerekli bilgi, birikim ve duyarlılığa sahip olur.
- P.Ç. 13 :** Alanıyla ilgili gelişmeleri izler, problemleri tespit eder, bu problemlerin çözümüne yönelik gerekli verileri toplar, bu verilere göre sonuçları yorumlar ve gerektiğinde yaptığı çalışmaları ilgili kişi, kurum ve kuruluşlarla paylaşarak mesleki konulara katkıda bulunur.
- P.Ç. 14 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri yaşam boyunca; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında kullanır, çözümler ve uygular.
- P.Ç. 15 :** İlgi alanında veya toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde iletişim kurabilir ve böylece sahip olduğu bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilir.
- P.Ç. 16 :** Disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.Ç. 17 :** Sahada derleme, gözlem ve anket çalışmaları yapar.
- P.Ç. 18 :** Beşeri bilimler alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihî ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.Ç. 19 :** Kalite yönetim ve süreçlerine uygun davranır ve katılır.
- P.Ç. 20 :** Sanat ve spor konularına ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir.
- P.Ç. 21 :** Bilgisayar yazılımlarını ve iletişim teknolojilerini alanının gerektirdiği düzeyde kullanır.
- P.Ç. 22 :** Bir veya birden fazla yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilir.
- Ö.Ç. 1 :** Yeni Uygur Türkçesi ile yazılmış edebî eserleri tanıyabilir.
- Ö.Ç. 2 :** Uygur yazar ve şairlerini tanıyabilir.
- Ö.Ç. 3 :** Yeni Uygur Türkçesi ile yazılmış edebî eserleri değerlendirebilir.